活版印刷のブックリスト

テキン(手動活版印刷機)で作るレトロ名刺

※資料は貸出中の場合があります。

『印刷に恋して』 松田哲夫著 晶文社 2002年1月刊

名編集者として有名な著者は、小さな頃から「"印刷されたもの"が好きだった」そうです。 そんな著者が「高鳴る胸をおさえつつ」印刷工場のルポに向かいます。あこがれの活版職人体 験ではおもわず冷汗が…。内澤旬子氏のイラストレーションがなじみの薄い印刷のしくみをわ かりやすく案内してくれます。

『成功する名刺デザイン』 長友啓典著 野地秩嘉著 講談社 2008年3月刊 グラフィックデザイナー長友啓典氏のデザインした名刺をノンフィクション作家の野地秩 嘉氏がインタビューを交えて紹介します。おしゃれというだけでなく、本人を表す名刺の極意とは…。

『レタープレス・活版印刷のデザイン、新しい流れーアメリカ、ロンドン、東京発のニューコンセプトー』 碓井美樹編著 パイインターナショナル 2014年10月 いま、活版印刷の人気がジワリと上がってきています。ロンドン、アメリカ、そして東京のデザイナーやスタジオのかっこいい作品をたくさん紹介しています。見るだけでも楽しいのですが、実際に触って感触を確かめたくなります。

『本のことがわかる本 1 調べよう!文字のはじまりと本の歴史』

稲葉茂勝文 ミネルヴァ書房 2015年7月

文字や紙の始まりから印刷の歴史まで、豊富な写真とコンパクトな文章で案内。金属で鋳造した活字による活版印刷を始めたのは14世紀のグーテンベルクといわれ、その発明は宗教改革につながりました。明治に日本の活字印刷の基礎を築いた本木昌造も紹介されています。

『き・ままー地元がいちばんおもしろい はけ周辺の人と暮らし、時々遊び一第6号』 ruelle studio (リュエル・スタジオ) 2016年7月

小金井を中心に活動する編集ユニットによる雑誌です。第6号では「大特集本のある風景」 として、国分寺で活版印刷による作品を作っている九ポ堂が紹介されています。 調布の図書館も出ているのでよかったら読んでください。

ほかにも図書館にはたくさんの資料があります。 どうぞご利用ください!

調布市立図書館公式 キャラクター じろ