

声と体と歌のブックリスト

声と体と歌のいきいきワークショップ

※資料は貸出中の場合があります

『声が変わると人生が変わる!』長谷川浄潤著 春秋社 2014年12月刊

発声の原理「ハミング法」や、気持ちを届ける「気合法」など、具体的に良い声を出すための方法が掲載されていて、とてもわかりやすいです。簡単で実践的なエクササイズもイラスト付きで紹介されています。

『健康に長生きしたければ1日1曲歌いなさい』斎藤一郎著 周東寛著 EIMI著 田才靖子著 日本音楽健康協会監修 アスコム 2015年10月刊

4人の専門家が歌うことによる健康への良い影響について、わかりやすく解説しています。免疫力が上がったり、認知症を予防したりするという歌唱の魅力に迫ります。歌がうまくなる方法も記載されています。

『歌唱の仕組み』リチャード・ミラー著 岸本宏子訳 八尋久仁代訳 音楽之友社 2014年12月刊

原書刊行当時の最新の研究成果に基づき書かれた、声楽教育には欠かすことのできない教科書的一冊。声を自由に機能させるための方法等が具体的に記載されています。

『発声と身体のレッスン』鴻上尚史著 白水社 2012年4月刊

歌手であり、アナウンサーでもある声のプロ、「鴻上尚史」による良い発声の方法論が記載されています。2002年に刊行後、たくさんの問い合わせがあったため、そのQ&Aも収録されており、わかりやすい一冊です。

その他にも図書館ではたくさんの資料があります。

どうぞご利用ください!

