

他館新作情報 2020年12月

NO	タイトル	著者名	出版社	出版年 時間
小説以外				
1	番号は謎 電話番号、郵便番号、鉄道にまつわる番号、野球の背番号…。さまざまな番号の起源から裏事情までを徹底調査。奥深く不思議な「番号」の世界を案内する。	佐藤健太郎著	新潮社	2020 6時間30分
2	Think clearly 最新の学術研究から導いた、よりよい人生を送るための思考法 複雑な世界を生き抜くには、何を指針とすればいいのか。心理学、哲学、起業家の思想などをひもとき、よりよい人生を送るための52の思考法を紹介する。	ロルフ・ドベリ著 安原実津訳	サンマーク出版	2019 15時間38分
3	夫のトリセツ ひどいひとと言や気が利かない態度は、愛情の欠如でも、彼自身の個性でもなく、男らしさの副産物。人工知能の研究者が脳科学の立場から、男性脳の仕組みや取り扱い方を紹介する。	黒川伊保子著	講談社	2019 4時間
4	知的再武装60のヒント 45歳もしくは60歳の岐路にあって重要なのは、知的再武装をすることだ。池上彰と佐藤優が、「45歳の折り返し地点」と「60歳の壁」をいかに乗り越えるかを語り合い、知的再武装のための60のヒントを教える。	池上彰, 佐藤優著	文藝春秋	2020 6時間41分
5	オランダ商館長が見た江戸の災害 明暦の大火、元禄地震、雲仙・普賢岳の噴火…。江戸時代の人びとは災害をいかに生き抜いたのか。歴代のオランダ商館長の克明な記録をもとに、災害列島を生きる日本人の姿に迫る。磯田道史による本文解説付き。	フレデリック・クレインス著 磯田道史解説	講談社	2019 9時間55分
6	マイ・ストーリー 前アメリカ大統領夫人、ミシェル・オバマの回想録。優雅でユーモラス、そして率直な文章で、大統領一家の知られざる生活と、その特別な8年を過ごしたホワイトハウスの内幕を鮮やかに綴る。	ミシェル・オバマ著 長尾莉紗, 柴田さとみ訳	集英社	2019 22時間46分
7	47都道府県の歴史と地理がわかる事典 地形、気候、歴史、経済、文化から、出身有名人、ご当地ネタまで。47都道府県それぞれの歴史・地理を深掘り解説する。	伊藤賀一著	幻冬舎	2019 21時間36分

8	コロナ後の世界を生きる 私たちの提言	村上陽一郎編	岩波書店	2020 9時間54分
	新型コロナウイルスのパンデミックをうけて、いま何を考えるべきか。医師、作家、建築家など各界の第一人者24名が、生き抜くための指針を提言する。			
9	昭和スターたちの一番長い日50の事件簿	別冊宝島編集部編	宝島社	2019 5時間14分
	圧倒的な存在感を誇る昭和芸能界のスターたち。美空ひばり、高倉健、山口百恵、松田聖子ら「時代」を駆け抜けたスターたちの記憶に残る事件をプレイバック。大衆の心を映し出す鏡となったハイライトシーンを再現する。			
10	わたしの芭蕉	加賀乙彦著	講談社	2020 7時間8分
	芭蕉は美しい日本語の世界に遊ぶ楽しみを私に教えてくれたー。古典に深く親しんできた作家・加賀乙彦が、芭蕉の句を読み解きながら、日本語の豊かさ、人の生き方、老いと死の迎え方を伝える。			
11	生きてく工夫	南伸坊著	春陽堂書店	2019 4時間33分
	できればたのしく、のんびりいきたいー。骨粗鬆症、めまい、狭心症。高齢になって起こりがちな症状に、びっくりしたり、あわてたりした、著者のちょっと笑える「どたばた」報告。			
現代小説				
12	あたしたち、海へ	井上荒野著	新潮社	2019 7時間45分
	有夢と瑤子と海は幼馴染みの仲良し三人組。中学の合格祝いに買ってもらった自転車もお揃い、大好きなミュージシャンも同じリンド・リンディ。だけど、傷ついて、裏切って、追い詰められて…。少女たちの孤独な魂にそっと寄り添う物語。			
13	推し、燃ゆ	宇佐見りん著	河出書房新社	2020 3時間5分
	ままならない人生を引きずり、祈るように男性アイドルを応援する女子高生。ある日、そのアイドルがファンを殴ったことで、彼女の暮らしが揺らぎ始める。			
14	改良	遠野遥著	河出書房新社	2019 2時間21分
	女になりたいのではない、「私」でありたい。ゆるやかな絶望を生きる男が唯一抱いた望みは、美しさを他人に認められることだった。第56回文藝賞受賞。			
15	歩道橋シネマ	恩田陸著	新潮社	2019 7時間9分
	秘かに都市伝説となった歩道橋を訪れた「私」が記憶と現実と世界の裂け目を目撃する表題作ほか、ホラー、SF、青春、ミステリなどあらゆるジャンルの全18編を収録する。			
16	漣のゆくえ とむらい屋颯太 [2]	梶よう子著	徳間書店	2020 7時間43分
	ここに集まった者は、なにかを抱えている。それは苦しみであり、胸が張り裂けるほどの悲しみであるー。死者が残した未練や無念、生者が抱えた哀惜や苦悩を描くとむらいの物語、第2弾。			

17	まずはこれ食べて	原田ひ香著	双葉社	2019 7時間10分
池内胡雪は多忙なベンチャー企業で働く三十歳。社内は散らかり放題で殺伐とした雰囲気だ。そんな状況を改善しようと、社長は会社に家政婦を雇うことに。やってきた家政婦は無愛想だったが、いつも心がほっとするご飯を作ってくれて。				
18	昨日壊れはじめた世界で	香月夕花著	新潮社	2020 7時間33分
小学校時代に忍び込んだマンションの最上階で出会った預言者のような男。三十年の時を経て書店店主となった大介は、男を探し始める。				
19	星の子	今村夏子著	朝日新聞出版	2019 5時間23分
幼少より病弱な娘をなんとか救いたい一心で、両親が新興宗教に傾倒していく。次第に崩壊していく家庭を娘のちひろの視点により描く。				
20	つみびと	山田詠美著	中央公論新社	2019 10時間34分
灼熱の夏、彼女はなぜ幼な子2人を置き去りにしたのか？ 追い詰められた母親、死に行く子どもたち…。痛ましい事件の深層に分け入る、迫真の長編小説。				
21	坂の上の赤い屋根	真梨幸子著	徳間書店	2019 8時間59分
人格者と評判の夫婦が惨殺された。血を分けた娘とその恋人によって。世間を震撼させた事件から18年後。事件をモチーフにした小説が週刊誌で連載されることになる。そこで明らかになる真実とは！？				
22	これは経費で落ちません！ 7 経理部の森若さん	青木祐子著	集英社	2020 6時間16分
ふたつの会社と合併することになった天天コーポレーション。合併相手の経理担当と打ち合せしていた沙名子は、彼の腕時計が給料に対してずいぶん高級な物だと気づき…。そして、沙名子と太陽の関係にも変化が！				
23	medium 霊媒探偵城塚翡翠	相沢沙呼著	講談社	2019 13時間26分
霊能力を持つ女性・城塚翡翠と出逢った推理作家は、論理と彼女の霊視を組み合わせ、事件に立ち向かう。一方、巷では連続殺人鬼が人々を脅かしていた。第20回本格ミステリ大賞(小説部門)受賞。				
24	インタビューズ	堂場瞬一著	河出書房新社	2020 9時間49分
平成元年。新聞記者の俺は大学時代の友人のアドバイスで、これから始まる平成全ての大晦日に、その年一番印象的だった事件や出来事を聞くインタビューを行うことを決め…。100人の架空のインタビューで繋がる物語。				
時代小説				
25	ご隠居は福の神 3 いたち小僧	井川香四郎著	二見書房	2020 7時間16分
貧乏旗本の若者と謎多きご隠居の2人は、来るもの拒まず人助けに奔走するが、金がないのが玉に瑕。折しも世間では義賊がもてはやされていて。				

- | | | | | |
|----|--|--------|------|-------------|
| 26 | ぴりりと可楽！ | 吉森大祐著 | 講談社 | 2020 7時間2分 |
| | 修業の末、前代未聞の即席芸〈三題噺〉で一世代の大勝負に打って出た又五郎は…。お笑い興行が禁止されて100年。旦那衆の道楽となった“お笑い”を庶民の娯楽へと飛躍させた江戸落とし噺の元祖・三笑亭可楽の人生を描く。 | | | |
| 27 | 浮世坂 新・深川鞘番所 3 | 吉田雄亮著 | 祥伝社 | 2020 5時間52分 |
| | 深川に縄張りを持つ石場一家の賭場が荒らされ、33人もの死者を出した。半月ほど前に、同じ深川で別の賭場が襲われていた。深川鞘番所支配の大滝鍊蔵は、いずれの被害者にも茶屋の主人が含まれていることに目をつけ…。 | | | |
| 28 | 家族物語おもかげ抄 山本周五郎コレクション | 山本周五郎著 | 講談社 | 2019 8時間15分 |
| | 何をするにも妻を優先する浪人の孫次郎。ある日、窮地に陥った武士を助けたことから剣術指南役として召し抱えられることになるが…。表題作をはじめ、さまざまな家族、愛の姿を描いた全7篇を収録。 | | | |
| 29 | 残照の剣 風の市兵衛 2-27 | 辻堂魁著 | 祥伝社 | 2020 8時間58分 |
| | 矢藤太の許に、大店両替商〈近江屋〉から、唐木市兵衛を名指しで口入の周旋依頼があった。蟄居閉門中の武州川越藩士に手紙を届けてほしいという。2人は川越藩主に国替えの噂があり、資金調達のため圧政下にあると知り…。 | | | |
| 30 | 逢瀬 横浜に咲いた絶世の花魁喜遊 | 石井希尚著 | 徳間書店 | 2019 6時間37分 |
| | 貧苦にあえいでいた江戸・神田の町医者の娘、喜佐は、幕末、開港したばかりの横浜に華々しく開業した妓楼〈岩亀楼〉で花魁になることに…。時代の波に翻弄された美しい娘と、尊王攘夷の若き志士との恋を描く。 | | | |
| 31 | 空貝 村上水軍の神姫 | 赤神諒著 | 講談社 | 2019 12時間7分 |
| | 大内氏の襲来により三島村上水軍は敗北し、陣代の大祝安房が戦死する。実はそれは越智康成の主家への復讐だった。安房の妹で巫女の鶴姫は、兄の仇を討つため陣代を継ぎ…。瀬戸内の伝説的女武将の悲恋と数奇な運命を描く。 | | | |
| 32 | せきれいの詩 | 村木嵐著 | 幻冬舎 | 2020 8時間20分 |
| | 開国に揺れる幕末の江戸。成瀬家の姫・雫は、徳川慶勝に忠実に仕える幼馴染みの陸ノ介のもとに押しかけ、妻になった。現代の時代の礎となる激動の時代、翻弄されながらも愛と信義を貫く夫婦の姿を活写した時代小説。 | | | |
| 33 | 幽鬼の剣 はぐれ長屋の用心棒 47 | 鳥羽亮著 | 双葉社 | 2019 5時間20分 |
| | 裕福な町人を狙った辻斬りが相次いで起こった。付近の者は決まって、前の晩、不気味な叫び声が聞こえたという。さる大店から主人の仇を討ってほしいと依頼された源九郎は、はぐれ長屋の仲間たちと下手人の搜索に乗りだし…。 | | | |
| 34 | 吉原美味草紙 おせっかいの長芋きんとん | 出水千春著 | 早川書房 | 2020 7時間50分 |
| | 父を亡くし、大坂から江戸にでてきたさくら。一人前の料理人になり自分の店をもつことを夢見ていたが、なんの因果か、吉原の妓楼の台所で働くことに。さくらは自慢の腕をふるい、様々な悩みを解きほぐしていく…。 | | | |

35 再縁話 新・知らぬが半兵衛手控帖 10	藤井邦夫著	双葉社	2020 5時間11分
北町の臨時廻り同心、半兵衛に再婚話が持ち上がった。持ち込まれた縁談の相手は、大店の娘で出戻りだという。だが、その大店の主には不穏な動きがあり……。			
36 ほたる茶屋 千成屋お吟	藤原 緋沙子著	KADOKAWA	2020 5時間19分
日本橋で「千成屋」の看板を掲げ、御府内のよろず相談を引き受ける女将・お吟。窮地に立つ人の切なる想いに、彼女は応えることができるのか…。人情味溢れる時代小説。			
37 東京、はじまる	門井慶喜著	文藝春秋	2020 10時間54分
江戸を壊し“東京”を建てねば、この国はほろびる。江戸から東京へ、急速に近代化する街の形を決定づけた建築家・辰野金吾。今日につながる景色を創った男の野心と葛藤を描く。			
海外小説			
38 ケミストリー	ウェイク・ワン著 小竹由美子訳	新潮社	2019 8時間11分
ボストンの大学院での研究もうまくいかず、博士号取得はドロップアウト寸前。彼からのプロポーズにも答えが出せず…。中国から移民してきた両親の期待に応えられない自分を持てあます、リケジョのこじれた思いが行きつく先は？			
39 八人の招待客 海外ミステリ叢書「奇想天外の本棚」	Q. パトリック著 山口雅也訳	原書房	2019 5時間18分
過去に公表できない秘密を持つ男女に、不穏な招待状が届く。折からの雪嵐に降り込められ、電力さえも遮断された邸宅で、邪悪な連続殺人が…。「そして誰もいなくなった」の先行作として認定された半世紀前の傑作2編を新訳。			