

他館新作情報 2021年5月

NO. タイトル	著者名	出版社	出版年 時間
小説以外			
1 「読む」って、どんなこと？	高橋源一郎著	NHK出版	2020 2時間28分
誰もが学校で教わった「文章の読み方」。でも、それでは「読めない」ものがある？ 小説、詩、エッセイ、ノンフィクションなど、作家・高橋源一郎が好きな作品を読みながら、「読むきほん」を指南する。			
2 詳説日本仏教13宗派がわかる本	正木晃著	講談社	2020 8時間59分
日本仏教13宗派の変遷を、日本史の流れに沿って詳しく解説。宗派誕生のいきさつや、教義の違い、本山建立の背景のほか、魅力的な名僧の逸話を、図版を交えながら紹介する。			
3 ひとり酒、ひとり温泉、ひとり山	月山もも著	KADOKAWA	2020 8時間40分
絶景、極上湯、地物食材、地酒…。全部ひとりじめ！ 人気ブロガー・月山ももが、ひとり酒、ひとり温泉旅、ひとり登山を始めた頃のエピソードを中心に、ひとりでそれらを楽しめることのすばらしさと、楽しむための方法を紹介。			
4 コロナ後の世界	ジャレド・ダイヤモンドほか著 大野和基編	文藝春秋	2020 5時間52分
国境を超えて蔓延する新型コロナウイルス。このパンデミックは人類の歴史にどんな影響を及ぼすのか。これから我々はどんな未来に立ち向かうのか。世界の知性6人にインタビューし、世界と日本の行く末を問う。			
5 人は、なぜ他人を許せないのか？	中野信子著	アスコム	2020 4時間48分
炎上、不謹慎狩り、不倫叩き、ハラスメント…。世の中に渦巻く「許せない」感情はなぜ生まれるのか？ 歪んだ正義感の裏に潜む脳の構造に迫り、心穏やかに生きるためのヒントを提示する。			
6 マトリ 厚労省麻薬取締官	瀬戸晴海著	新潮社	2020 10時間5分
激増する薬物犯罪に敢然と立ち向かう厚生労働省の麻薬取締官、通称「マトリ」。違法薬物の摘発、密輸組織との熾烈な攻防…。元麻薬取締部部長が、薬物事犯と捜査のすべてを明かす。			
7 繊細すぎてしんどいあなたへ HSP相談室	串崎真志著	岩波書店	2020 3時間33分
怒っている人が怖い、教室に居づらい…。繊細な気持ちに悩む若い人のために、繊細な性格の特徴と、それがどう長所になるかを解説。生きづらさや傷つきやすさを最小限に抑え、生きる力として活かす方法をアドバイスする。			
8 アガワ家の危ない食卓	阿川佐和子著	新潮社	2020 6時間55分
「まずいものは食いたくない」がモットーの父。怒りん坊の亭主と子供達のために台所に立ち続けた母。毎食が波乱含みの一家の歴史を、食卓の情景で綴る。和田誠(わだまこと)への追悼文も収録。			

9	田辺聖子の万葉散歩 人を想うこと、愛すること、別れゆくことー。千年変わらぬ人の真情を歌った「万葉集」の世界を、田辺聖子ならではのまなざしで紹介するエッセイ集。	田辺聖子著	中央公論新社	2020 7時間28分
10	日曜日は青い蜥蜴 少女時代のエピソードあり、笑える読書日記あり、真摯で豊かなレビューあり。約10年ぶりに放たれる待望の新刊エッセイ集。	恩田陸著	筑摩書房	2020 5時間25分
11	世間とズレちゃうのはしょうがない 世間からはじき出されないことを願う理論派・伊集院光と、最初から世間からはみ出している理論超越派・養老孟司。博覧強記でゲーム好きという共通点がある二人が、世間との折り合いのつけ方を探る抱腹絶倒のトーク。	養老孟司, 伊集院光著	PHP研究所	2020 3時間58分

現代小説

12	赤い砂 男が電車で飛び込んだ。現場検証を担当した鑑識係・工藤、電車の運転士らも自殺する。工藤の親友の刑事・永瀬遼が事件の真相を追う中、大手製薬会社に脅迫状が届き…。自殺はなぜ連鎖するのか？	伊岡瞬著	文藝春秋	2020 11時間13分
13	海神の島 オバアの願いは花城三姉妹の誰かに、米軍基地内にある海神の墓を守って欲しいということ。墓守は嫌だと拒否した三人だったが、20年後、それぞれの立場で海神の謎を追うことに…。	池上永一著	中央公論新社	2020 16時間31分
14	八月の銀の雪 コンビニのベトナム人店員が就活連敗中の理系大学生に見せた驚きの姿、シングルマザーが聞いた深海の話、原発の下請け会社を辞めて一人旅する男…。科学の揺るぎない真実が人知れず傷ついた心を救う5篇の物語を収録する。	伊与原新著	新潮社	2020 8時間33分
15	ミッドナイトスワン 故郷を離れ、新宿のニューハーフショークラブのステージに立つ、トランスジェンダーの凧沙。ある日、育児放棄にあっていた少女を預かることになり…。2020年9月公開の同名映画を監督が自ら小説化。	内田英治著	文藝春秋	2020 6時間33分
16	冬の狩人 3年前の未解決殺人事件の重要参考人から、警視庁新宿警察署の佐江が護衛するなら出頭するという連絡が。だが彼は、暴力団員との撃ち合いが原因で休職中。なぜ彼に指名を…？	大沢在昌著	幻冬舎	2020 15時間20分
17	今夜 ボクサー、タクシー運転手、警察官、高校教師。その夜、人生の境界線上に立った4人の男女。その背中を、夜に潜む魔物がそっと、押す。選んだのは、善？ それとも悪？ 人間の強さと弱さを繊細な視線で見つめた物語。	小野寺史宜著	新潮社	2020 7時間23分

- | | | | | |
|---|-----------------------|---------|---------|--------------|
| 18 | 雪に撃つ 道警・大通警察署 道警シリーズ9 | 佐々木譲著 | 角川春樹事務所 | 2020 8時間49分 |
| さっぽろ雪まつり開幕前日に起こった、自動車窃盗事件、少女の家出、そして発砲事件。無関係に見える事件が、一年で一番賑わう札幌でひとつに収束していき…。書き下ろしタイムリミット・サスペンス。 | | | | |
| 19 | ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人 | 東野圭吾著 | 光文社 | 2020 15時間15分 |
| 新型コロナウイルス感染症により客を呼ぶ計画が頓挫した寂れた町で殺人事件が発生。そこへ現れた黒い魔術師が、知恵と仕掛けを駆使し犯人と警察に挑む。 | | | | |
| 20 | 青春とは、 | 姫野カオルコ著 | 文藝春秋 | 2020 6時間52分 |
| コロナ禍のさなか、家でひきこもっていた女性が見つけた名簿と一冊の本。地方の高校に通っていた記憶が鮮明に甦る。彼女の胸に、35年の時を経てこみ上げる思いとは？ | | | | |
| 21 | 野良犬の値段 | 百田尚樹著 | 幻冬舎 | 2020 11時間46分 |
| 突如としてネット上に現れた、謎の誘拐サイト。「私たちが誘拐したのは以下の人物です」という文言とともに6人の男たちの名前と顔写真が公開された。果たしてこれは事件なのか…。かつてない劇場型犯罪が幕を開ける。 | | | | |
| 22 | しのぶ恋 浮世七景 | 諸田玲子著 | 文藝春秋 | 2020 7時間52分 |
| 安藤広重「目黒太鼓橋夕日の岡」、葛飾北斎「百物語さらやしき」など、浮世絵の名作に材を取った短篇7本を収録。男と女、出会いと別れ。喜怒哀楽の表情を濃密に描く。 | | | | |

時代小説

- | | | | | |
|--|-------------------------|-------|------|-------------|
| 23 | 男気 隠密船頭 6 | 稲葉稔著 | 光文社 | 2021 4時間52分 |
| 北本所の侠客一家に、仇敵の勢力が急襲をかけた。双方とも親分を失う大抗争だった。人手の足りない南町奉行所では「奉行の隠密」となった伝次郎(でんじろう)に探索を命じる。調べ上げた伝次郎が、「仁義なき戦い」の果てに見たものは。 | | | | |
| 24 | 背もたれ人情 大江戸けったい長屋 3 | 沖田正午著 | 二見書房 | 2021 7時間8分 |
| 「けったい長屋」の店子のひとり、辻占い師元齋が大道で易台を広げていると、振り袖の娘がやってきた。娘の語る相手との相性を占うと、見たこともない大大凶。長屋の住民が力を合わせて娘の難儀に立ち向かい、今日もまた人助け。他三編。 | | | | |
| 25 | 付添い屋・六平太 [13] 妖狐の巻 願掛け女 | 金子成人著 | 小学館 | 2020 6時間20分 |
| ある夜、頬被りをした男に刃物で寝床を襲われて以来、只ならぬ殺意が六平太の身边を漂いはじめる。一方江戸では残忍な手口の押し込みが頻発していた。 | | | | |
| 26 | 白菊の声 風烈廻り与力・青柳剣一郎 51 | 小杉健治著 | 祥伝社 | 2020 6時間14分 |
| 青柳剣一郎は、道具商殺しの罪で捕縛された与吉の濡れ衣を晴らしてほしいと町娘のおくみから嘆願を受ける。無実を信じるおくみに同情し、探索を始める剣一郎。だが、次々と与吉に不利な証が出て…。 | | | | |

- | | | | |
|--|--------|--------|--------------|
| 27 鬼役 30 暗殺 | 坂岡真著 | 光文社 | 2020 6時間59分 |
| 将軍家毒味役矢背蔵人介は、牧田家の妻佐保が将軍家慶の十男の「御乳持」になったと聞く。だが佐保は屍骸となって戻ってきた。蔵人介が調べると、弱き者を使い棄てる非道の輩が浮かび上がり…。 | | | |
| 28 駆け入りの寺 | 澤田瞳子著 | 文藝春秋 | 2020 12時間31分 |
| 落飾した皇女を筆頭に、高貴な尼がひしめく比丘尼御所。悩める市井の人々がその門を叩く——。雅やかで心に染み入る連作短編集。 | | | |
| 29 よろず屋平兵衛 江戸日記 三人の用心棒 | 鳥羽亮著 | 光文社 | 2020 5時間2分 |
| 居酒屋「吉田屋」は、主の平兵衛が住人の揉め事の相談にのることから「よろず屋」と呼ばれている。ある日、ならず者たちに脅されているという娘がよろず屋に駆け込んできた。平兵衛は、神道無念流の剣で悪に立ち向かう！ | | | |
| 30 隅田川御用日記 雁もどる | 藤原緋沙子著 | 光文社 | 2020 5時間42分 |
| 縁切寺「慶光寺」の御用宿「橘屋」に、浪人の妻・工藤美帆が駆け込んできた。悪に手を染め、吐いてはならぬ一言を妻に放ったという美帆の夫を、橘屋の主で白河藩士となった塙十四郎が調べてみるのだが…。 | | | |
| 31 武商謀人 | 宮本昌孝著 | 中央公論社 | 2020 9時間26分 |
| 明智軍に追われ、絶体絶命の徳川家康を無事、領国へ脱出させ、後の飛躍へと導いた商人・茶屋四郎次郎。その生涯を爽やかに描いた表題作を始め、書き下ろし短篇など全10篇を収録した文庫オリジナル作品集。 | | | |
| 32 憂き夜に花を | 吉川永青著 | 中央公論新社 | 2020 8時間44分 |
| 時は享保。長引く飢饉に沈む江戸の町は、餓死者まで出ている。そんな世の中に立ち向かった、花火師・六代目鍵屋弥兵衛。暗く沈む世に灯りを！ 江戸っ子たちの熱い思いが生んだのは…。隅田川花火大会誕生の瞬間を描く。 | | | |
| 33 怪盗黒猫 1 | 和久田正明著 | 二見書房 | 2020 6時間5分 |
| 若殿・結城直次郎は妹の仇を追って潜り込んだ旗本屋敷で、黒装束の影と鉢合わせ。その黒影は直次郎が住む長屋の女家で、巷で話題の義賊黒猫だった。直次郎は、女義賊と長屋の衆と共に、悪党退治に目覚めて…。 | | | |

海外小説

- | | | | |
|---|-------------|-----|-------------|
| 34 死にたいけどトッポッキは食べたい | ペクセヒ著 山口ミル訳 | 光文社 | 2020 4時間31分 |
| どうしたら、自分を疑わずにすむんだろうー。ぼんやりとしたうつ状態が長く続く“気分変調症”の治療を通して、自分の内面に向き合い、他者とのかわり方を見つめ直した日々の記録。不安定な心をありのままに描く。 | | | |

35 ぼくだけのぶちまけ日記

スーザン・ニールセン作
長友 恵子訳

岩波書店

2020 8時間45分

兄のジェシーがいじめられていることは知っていた。でも、まさか父親の銃を持ち出して事件を起こすなんて……。13歳のヘンリーは心の傷を抱え、引っ越した町でひっそりと暮らしはじめた。残された家族の叫びと希望を描く、カナダ総督文学賞受賞作。